

## « Le souffle et le serpent »

Musiques françaises et flamandes du XVIIème au XIXème siècle pour orgue et schola accompagnée du serpent.

**Pascale Van Coppenolle**, Organiste au Temple Allemand de Bienne  
**David Partouche**, Serpent (Dijon, Paris)  
**Schola de la Collégiale de St-Ursanne** avec la  
**Schola grégorienne de la Trinité Berne**

Peter Philips (Londres, 1560/61 ?- Bruxelles, 1628)  
- Veni Sancte Spiritus (10 versets) avec plain-chant mesuré

Peter Cornet (Bruxelles, 1570/80 ?-1633)  
- Fantasia 3. Toni  
- Salve Regina avec plain-chant alterné :  
*Salve Regina - Vita dulcedo - Ad te clamamus - Ad te suspiramus - Eia ergo -  
Et Jesum - O clemens - O pia - Pro fine*

Guillaume Lasceux (1740-1831)  
Judex crederis  
*Allegretto - Allegro/Orage - Annonce de la Trompette/Grave - Marche  
Religieuse/Maestoso - Récitatif obligé - Allegro poco presto - Chœur des Elus et des  
Prédestinés/Grazioso poco lento*

François-Joseph Fétis (1784-1871)  
Messe des Dimanches :

Kyrie  
*Kyrie Introduction Grand Jeu -  
Kyrie Chœur -  
Kyrie Allegro -  
Christe Chœur -  
Christe Andante sostenuto -  
Christe Chœur -  
Kyrie Allegro animato -  
Kyrie Chœur -  
Kyrie Finale Grand Jeu*

Gloria  
*Intonation Gloria in excelsis Deo -  
Et in terra pax Introduction Moderato, un poco allegro -  
Laudamus te Chœur -*

*Benedicamus te Allegretto –*  
*Adoramus te Chœur –*  
*Glorificamus te Maestoso ma non troppo lento –*  
*Gratias agimus Chœur –*  
*Domine Deus, Rex coelestis Allegro –*  
*Domine Fili unigenite Chœur –*  
*Domine Deus, Agnus Dei Cantabile –*  
*Qui tollis peccata mundi, miserere nobis Chœur –*  
*Qui tollis peccata mundi, suscipe deprecationem nostram Andante –*  
*Qui sedes ad dexteram Patris Chœur –*  
*Quoniam tu solus sanctus All° non troppo –*  
*Tu solus dominus Chœur –*  
*Tu solus altissimus Allegretto –*  
*Cum sancto spirito Chœur –*  
*Finale All° maestoso*

« Elevation »

Alexandre-Pierre-François Boëly (1785-1858)

*Récit de Tierce en taille*

Sanctus

*Sanctus Grand Jeu Moderato –*

*Sanctus Chœur –*

*Sanctus Dominus Deus Sabaoth Andante –*

*Pleni sunt coeli Chœur*

*Benedictus Verset d'orgue Adagio*

Agnus Dei

*Agnus Grand Jeu Allegro -*

*Agnus Chœur -*

*Agnus Grand Jeu Allegro*

Alexandre-Pierre-François Boëly

Fantaisie et Fugue en Sib Majeur