

**Pascale Van Coppenolle**  
(Stadtkirche Biel/Hochschule der Künste Bern, Zwitterland)

## *Vögel im Morgengrauen*

**Georg Muffat** (1653-1704)  
Toccata Decima

**Girolamo Frescobaldi** (1583-1643)  
Capriccio sopra il cucho

Extraits du  
**Liber Fratrum Cruciferorum Leodiensium**  
(*Livre des Frères Croisiers de Liège*) (1617) :  
[Fantaisie en basse et dessus]

**Daniel Glaus** (°1957)  
« Aube et Aurore » pour petit orgue (2010)

**Sebastian Aguilera de Heredia** (1561-1627)  
- Dos Bajos de 8° Tono  
- Obra de 8° Tono alto : Ensalada

**pause**

**Gottlieb Muffat** (1690-1770)  
- Toccata Decimo Quinto  
- Capriccio Decimo Quinto *desperato*

**Johann Kaspar Kerll** (1627-1693)  
- Capriccio sopra il Cucu  
- Passacaglia

**Lambert Chaumont** (1635-1712)  
Suite du deuxième ton

Prélude – Fugue grave – Récit – Fugue gaie – Voix humaine – Allemande – Chaconne grave

\*\*\*\*\*