

HAARLEM
Basiliek St. Bavo

Zaterdag 23. August 2014, 15.00

**Pascale Van Coppenolle,
Stadtkirche Biel, Hochschule der Künste Bern**

1. Olivier Messiaen (1908-1992)

L'Ascension (1933-34): Quatre Méditations Symphoniques

- I. Majesté du Christ demandant sa gloire à son Père
- II. Alléluias sereins d'une âme qui désire le ciel
- III. Transports de joie d'une âme devant la gloire du Christ qui est la sienne
- IV. Prière du Christ montant vers son Père

2. Urs Peter Schneider (°1939)

Mechanismen (2011) für Orgel

(nach einigen umgeschriebenen Aphorismen von Franz Josef Czernin)

3. Franz Liszt (1811-1886)

Variationen über „Weinen, klagen, sorgen, zagen“ (1863)